

Die chor.com 2019:

12. – 15. September in Hannover

Alle zwei Jahre lädt der Deutsche Chorverband (DCV) mit der chor.com zum großen Treffen der Vokalmusikszene ein. DCV-Mitglieder können pro Chor ein ermäßigtes chor.com-Ticket erwerben.

Das ist die chor.com

Vielfalt entdecken, Inspirationen einfangen, kreativen Austausch anregen, neue Ideen entwickeln, in Vokalmusik eintauchen, Leidenschaft erleben: Das ist die chor.com!

Vom 12. bis 15. September kommt die chor.com als größter europäischer Treffpunkt der Vokalmusikszene erstmals nach Hannover. Das Vokalmusikfestival bietet mit über 180 Workshops, mehr als 30 Konzerten und einem frei zugänglichen Forum eine Plattform für alle ChorleiterInnen, ChormanagerInnen, MusikpädagogInnen, KirchenmusikerInnen, SängerInnen, VerlegerInnen und alle weiteren an Chormusik Interessierten.

Das Herzstück der chor.com stellen rund **180 Workshops, Masterclasses, Coachings und Reading Sessions** für alle vokalmusikalischen Genres, Ensembleformen und Leistungsstufen dar. Die Bandbreite der Themen reicht von Alter Musik bis Vocal Pop, vom Singen in der Kita bis zum Musizieren im Seniorenchor und vom Chormanagement bis zum Viralen Storytelling. Die Workshops laden ein, sich weiterzuentwickeln, Neues auszuprobieren und innovative Ansatzpunkte für die eigene musikalische Praxis zu sammeln. Gleichzeitig zeigen sie auf, wie Vokalmusik in Zukunft gestaltet, organisiert, inszeniert und vermittelt werden kann. In den drei mehrtägigen **Masterclasses Chordirigieren** mit Simon Halsey, Georg Grün und Anne Kohler können sich die FachteilnehmerInnen spezifischen Themen vertiefend widmen.

In diesem Jahr erwarten sowohl FachteilnehmerInnen als auch andere KonzertbesucherInnen in 12 Spielstätten **34 Konzerte**, die mit hochkarätigen nationalen und internationalen Ensembles, SolistInnen und DirigentInnen besetzt sind. Vier Tage ist das chor.com-Publikum eingeladen, aktuelle Trends und Konzertformate zu entdecken und die Freude am Singen und Musizieren zu teilen.

Daneben lädt das **frei zugängliche Forum** mit Diskussionsrunden, Offenen Singen und internationaler Fachmesse mit über 70 Ausstellern alle Interessierten zu einem musikalischen Rundumblick ein.

Auf dem Programm stehen 2019 unter anderem Workshops, Diskussionen und Konzerte mit hochkarätigen Ensembles und Dozenten wie Frieder Bernius, Claudia Burghard, Klaus-Jürgen Etzold, Georg Grün, Simon Halsey, Anna-Maria Hefele, Humanophones, Kammerchor Stuttgart, Knabenchor Hannover, Anne Kohler, Landesjugendchor Niedersachsen, Frank Löhr, Florian Lohmann, Hans-Joachim Lustig, Mädchenchor Hannover, Maybebop, NDR Chor, Norddeutscher Figuralchor, Nigel Short, Slixs, Erik Sohn, Friederike Stahmer, Martin Steidler, Klaas Stok, Jörg Straube, Tenebrae Choir, Vivid Voices, Vocal Journey, Voces8, Voktett Hannover.

Das komplette Workshop- und Konzertprogramm findet sich auf www.chor.com



DEUTSCHER CHORVERBAND

Allgemeine Informationen zur chor.com

Fachteilnehmertickets

- Gesamtticket 12.-15. September 2019 (ermöglicht den Besuch aller Workshops und Konzerte) 295,- Euro
- Gesamtticket ermäßigt für DCV-Mitglieder 275,- Euro*
- Gesamtticket ermäßigt (für Studenten, Schüler und Erwerbslose) 160,- Euro
- Zweitagesticket (ermöglicht den Besuch aller Workshops und Konzerte am DO/FR oder am SA/SO) 150,- Euro
- Zweitagesticket ermäßigt für DCV-Mitglieder 140,- Euro*
- Zweitagesticket ermäßigt (Schüler, Studenten und Erwerbslose) 80 Euro

Hinweise: Es werden keine Tickets für einzelne Workshops ausgegeben. Alle chor.com-Fachteilnehmertickets gelten vom 12. bis 15.09.19 als Fahrausweise im GVH (2. Klasse).

***Für DCV-Mitglieder ist pro Mitgliedsnummer (Chor/Einzelmitglied) der Kauf eines ermäßigten Tickets möglich.**

Informationen und Anmeldung auf www.chor.com und im Projektbüro des Deutschen Chorverbands
Alte Jakobstraße 149 | 10969 Berlin | Tel.: 030 847108930 | E-Mail: projektbuero@deutscher-chorverband.de

Die chor.com 2019 wird gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien, das Niedersächsische Ministerium für Wissenschaft und Kultur, die Niedersächsische Sparkassenstiftung, die Stiftung Niedersachsen, das Kulturbüro der Landeshauptstadt Hannover, die Hannover Marketing & Tourismus GmbH und die VHV Stiftung. Kooperationspartner sind der Niedersächsische Chorverband, die A-cappella-Woche Hannover, ÜSTRA Hannoversche Verkehrsbetriebe und die Deutsche Chorjugend. Medien- und Kulturpartner: Deutschlandfunk Kultur, NDR Kultur, neue musikzeitung, Chorzeit – das Vokalmagazin, Musica Sacra und Musik & Kirche.